SONY

4-534-651-**31**(1)

Videocámara Digital 4K

Videocámara Digital HD

Introducción

Grabación/reproducción

Guardar imágenes

Personalización de la videocámara

Otros

Manual de instrucciones

Consulte también:
http://www.sony.net/SonyInfo/Support/

AVCHD Progressive XAVC S 4K

HDMI InfoLITHIUM V SERIES

MEMORY STICK SDXC CLASS 10

HANDYCAM

FDR-AX100/FDR-AX100E/HDR-CX900/HDR-CX900E

Lea esto antes de empezar

Lea este manual detenidamente antes de poner la unidad en funcionamiento, y consérvelo por si necesita consultarlo en el futuro.

Nombre del producto: Videocámara Digital
Modelo: FDR-AX100/FDR-AX100E/ HDR-CX900/HDR-CX900E

POR FAVOR LEA DETALLADAMENTE ESTE MANUAL DE INSTRUCCIONES ANTES DE CONECTAR Y OPERAR ESTE EQUIPO.

RECUERDE QUE UN MAL USO DE SU APARATO PODRÍA ANULAR LA GARANTÍA.

AVISO

Para reducir el riesgo de incendios o descargas eléctricas,
1) no exponga la unidad a la lluvia o la humedad.
2) no coloque sobre el aparato objetos que contengan líquidos, como, por ejemplo, jarrones.

No exponga las pilas a fuentes de calor excesivo, como la luz solar directa, el fuego o similares.

PRECAUCIÓN

Batería

Si la batería se manipula indebidamente, puede explotar y causar un incendio o provocarle quemaduras químicas. Tenga en cuenta las siguientes precauciones.

- No desmonte el producto.
- No aplaste ni exponga la batería a impactos tales como golpes o caídas, ni la deje caer o la pise.
- No provoque un cortocircuito en la batería ni permita que objetos metálicos entren en contacto con sus terminales.
- No exponga la batería a temperaturas superiores a 60 °C como a la luz solar directa, o en el interior de un automóvil estacionado al sol.
- No la incinere ni la arroje al fuego.
- No manipule baterías de iones de litio dañadas o con fugas.
- Asegúrese de cargar la batería con un cargador de baterías original de Sony o con un dispositivo que pueda cargarla.
- Mantenga la batería fuera del alcance de niños pequeños.
- Mantenga la batería seca.
- Sustitúyala únicamente por otra del mismo tipo o equivalente recomendada por Sony.
- Deshágase de la baterías usada lo antes posible según el procedimiento que se describe en las instrucciones.

Sustituya la batería únicamente por otra del tipo especificado. De lo contrario, es posible que se produzcan incendios o lesiones.

Adaptador de ca

No utilice el adaptador de ca en un lugar estrecho (por ejemplo, entre la pared y un mueble).
Utilice una toma de corriente de la pared cercana cuando utilice el adaptador de alimentación de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN).
Desconecte el adaptador de alimentación de ca (FUENTE DE ALIMENTACIÓN) de la toma de corriente de la pared inmediatamente si se produce algún malfuncionamiento mientras utiliza el aparato.

Nota sobre el cable de alimentación

El cable de alimentación está diseñado para utilizarlo única y exclusivamente con esta videocámara, y no debe utilizarse con otros aparatos eléctricos.

Incluso con la videocámara desconectada, ésta seguirá recibiendo alimentación de ca (corriente) mientras esté conectada a la toma de pared mediante el adaptador de ca

⚠ AVISO

No ingiera la pila. Existe riesgo de quemadura química.
El control remoto suministrado con este producto contiene una pila de botón/plana. Si se ingiere la pila de botón/plana, puede causar quemaduras internas graves en tan solo 2 hora y podría ocasionar la muerte.
Mantenga las pilas nuevas y las usadas fuera del alcance de los niños.
Si el compartimiento de la pila no se cierra de forma segura, deje de utilizar el producto y manténgalo fuera del alcance de los niños.

Si cree que las pilas podrían haber sido ingeridas o colocadas dentro de cualquier parte del cuerpo, póngase en contacto con el médico inmediatamente.

Un exceso de presión sonora de los auriculares puede ocasionar la pérdida de la capacidad auditiva.

Atención para los clientes en Europa

CE

Por medio de la presente Sony Corporation declara que este equipo cumple con los requisitos esenciales y cualesquiera otras disposiciones aplicables o exigibles de la Directiva 1999/5/CE. Para mayor información, por favor consulte el siguiente URL: http://www.compliance.sony.de/

Aviso para los clientes de países en los que se aplican las directivas de la UE

Fabricante: Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japón
Para la conformidad del producto en la UE: Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Alemania

Aviso

Si la electricidad estática o el electromagnetismo interrumpen la transmisión de datos (fallo), reinicie la aplicación o desconecte el cable de comunicación (USB, etc.) y vuelva a conectarlo.

Este producto ha sido probado y cumple con los límites estipulados por el reglamento EMC para utilizar cables de conexión de menos de 3 metros de longitud.

Los campos electromagnéticos a frecuencias específicas podrán influir en la imagen y el sonido de esta unidad.

Tratamiento de las baterías y equipos eléctricos y electrónicos al final de su vida útil (aplicable en la Unión Europea y en países europeos con sistemas de tratamiento selectivo de residuos)

Este símbolo en el producto, en la batería o en el embalaje indica que el producto y la batería no pueden ser tratados como un residuo doméstico normal. En algunas baterías este símbolo puede utilizarse en combinación con un símbolo químico. El símbolo químico del mercurio (Hg) o del plomo (Pb) se añadirá si la batería contiene más del 0,0005% de mercurio o del 0,004% de plomo., Al asegurarse de que estos productos y baterías se desechan correctamente, usted ayuda a prevenir las consecuencias potencialmente negativas para el medio ambiente y la salud humana que podrían derivarse de la incorrecta manipulación. El reciclaje de materiales ayuda a conservar los recursos naturales.
En el caso de productos que por razones de seguridad, rendimiento o mantenimiento de datos sea necesaria una conexión permanente con la batería incorporada, esta batería solo deberá ser reemplazada por personal técnico cualificado para ello. Para asegurarse de que la batería será tratada correctamente, entregue estos productos al final de su vida útil en un punto de recogida para el reciclado de aparatos eléctricos y electrónicos. Para las demás baterías, consulte la sección donde se indica cómo extraer la batería del producto de forma segura. Deposite la batería en el correspondiente punto de recogida para el reciclado de baterías. Para recibir información detallada sobre el reciclaje de este producto o de la batería, póngase en contacto con el ayuntamiento, el punto de recogida más cercano o el establecimiento donde ha adquirido el producto o la batería.

AVISO IMPORTANTE PARA MÉXICO

La operación de este equipo está sujeta a las siguientes dos condiciones: (1) es posible que este equipo o dispositivo no cause interferencia perjudicial y (2) este equipo o dispositivo debe aceptar cualquier interferencia, incluyendo la que pueda causar su operación no deseada.
Para consultar la información relacionada al número del certificado, refiérase a la etiqueta del empaque y/o del producto.

Aprender más sobre la videocámara (Guía de Ayuda)

La Guía de Ayuda es un manual online. En él, puede consultar instrucciones más exhaustivas sobre las diversas funciones de la videocámara.

1 Acceda a la página de asistencia de Sony.
http://www.sony.net/SonyInfo/Support/

2 Seleccione su país o región.

3 Busque el nombre del modelo de su videocámara en la página de asistencia.
- Puede comprobar el nombre del modelo en la parte inferior de la videocámara.

- En este manual se incluyen varios modelos. Los modelos disponibles pueden variar en función del país o región.

Índice de contenido

Lea esto antes de empezar 2
Aprender más sobre la videocámara (Guía de Ayuda) 5
Seleccionar el formato de grabación de las películas 6

Introducción 8

Artículos suministrados 8
Cargar la batería 9
Encender la videocámara 12
Insertar una tarjeta de memoria 13

Grabación/ reproducción 15

Grabación 15
Usar las características de ajuste manual 19
Reproducción 22
Ver imágenes en un televisor 25

Guardar imágenes 28

Utilizar PlayMemories Home 28
Conectar un dispositivo de soporte externo 29
Utilizar la función Wi-Fi 31

Personalización de la videocámara 36

Usar los menús 36

Otros 39

Precauciones 39
Especificaciones 41
Piezas y mandos 45
Índice 49

Seleccionar el formato de grabación de las películas

La videocámara es compatible con el formato XAVC S.

¿Qué es XAVC S?

XAVC S es un formato de grabación que permite que las imágenes de alta resolución, como 4K, se puedan comprimir bastante con MPEG-4 AVC/H.264 y grabarse en el formato de archivo MP4. Se obtendrá una alta calidad de imagen pero manteniendo el tamaño de los datos dentro de un nivel determinado.

Formatos de grabación disponibles y sus características

	FDR-AX100/AX100E		
		HDR-CX900/CX900E	
	XAVC S 4K	XAVC S HD	AVCHD
Píxeles	3 840 × 2 160	1 920 × 1 080	1 920 × 1 080
Velocidad de bits	60 Mbps	50 Mbps	Máx. 28 Mbps
Características	Graba las imágenes en 4K. Se recomienda grabar en este formato aunque no tenga un televisor 4K, para que en el futuro pueda disfrutar de las ventajas de 4K.	El volumen de información es mayor en comparación con AVCHD, lo que permite la grabación de imágenes más nítidas.	La compatibilidad con dispositivos de grabación que no son ordenadores es buena.

• La velocidad de bits indica la cantidad de datos grabados en un periodo de tiempo determinado.

Formato de grabación y modo de toma disponible

Formato de grabación	XAVC S 4K	XAVC S HD	AVCHD
Modo de toma	Película	Película GRAB. alta velocidad	Película GRAB. lenta uniform Grabación golf

- Puede cambiar el formato de grabación seleccionando MENU → [Calidad img/Tamaño] → [Formato archivo].

Método de almacenamiento

Formato de grabación	Método de almacenamiento	Calidad de la imagen guardada en	Página
XAVC S 4K (FDR-AX100/AX100E)	Ordenador con software PlayMemories Home™	XAVC S 4K	28
XAVC S HD		XAVC S HD	28
AVCHD	Ordenador con software PlayMemories Home	AVCHD	28
	Dispositivo de soporte externo	AVCHD	29

- Visite el siguiente sitio web para conocer el entorno de almacenamiento más reciente.
  http://www.sony.net/
- Puede almacenar sus imágenes conectando una grabadora con un cable AV analógico (se vende por separado). Las películas se copian con calidad de imagen de definición estándar.

Para transferir las imágenes a un smartphone

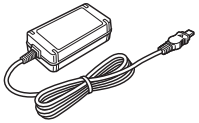
Puede transferir las imágenes MP4 a un smartphone conectado a la videocámara a través de Wi-Fi (página 31). El formato MP4 es bueno para las cargas a Internet. Cuando [GRAB. Video Dual] está ajustado en [Activar], la videocámara graba las películas en formato XAVC S 4K (FDR-AX100/AX100E), formato XAVC S HD o formato AVCHD y también graba películas en formato MP4 al mismo tiempo.

Artículos suministrados

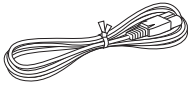
Los números entre ( ) indican la cantidad suministrada.

Todos los modelos

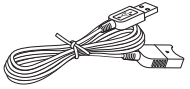
- Videocámara (1)
- Adaptador de ca (1)



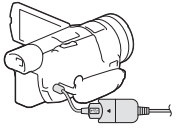
- Cable de alimentación (1)



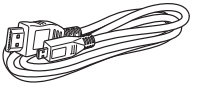
- Cable de soporte de conexión USB (1)



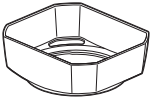
El cable de soporte de conexión USB ha sido diseñado para utilizarse específicamente con esta videocámara. Use este cable si el cable USB incorporado de la videocámara es demasiado corto para la conexión.



- Cable HDMI (1)



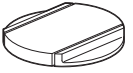
- Parasol del objetivo



Consulte la página 46 para obtener información sobre cómo se acopla el parasol del objetivo a la videocámara.

- Mando a distancia inalámbrico (1)

- Tapa del objetivo (acoplada a la videocámara) (1)



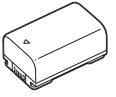
- "Manual de instrucciones" (este manual) (1)

FDR-AX100/AX100E solamente

- Batería recargable NP-FV70 (1)

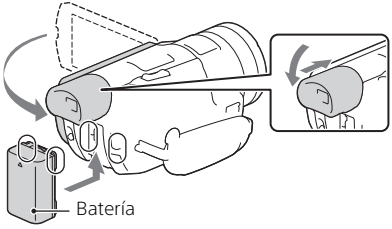
HDR-CX900/CX900E solamente

- Batería recargable NP-FV50 (1)

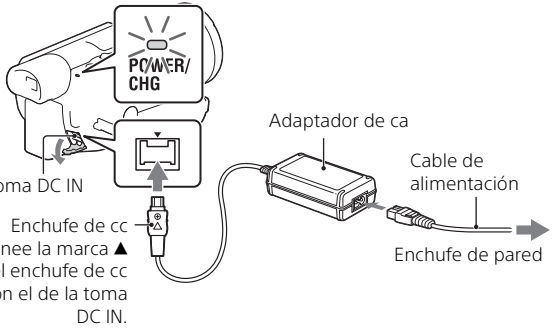


Cargar la batería

1 Apague la videocámara cerrando el monitor de cristal líquido, repliegue el visor e instale la batería.



2 Conecte el adaptador de ca y el cable de alimentación a la videocámara y al enchufe de la pared.



- El indicador POWER/CHG (carga) se enciende en color naranja.
- El indicador POWER/CHG (carga) se apaga cuando la batería está totalmente cargada. Desconecte el adaptador de ca de la toma DC IN de la videocámara.

Cargar la batería utilizando un ordenador

Apague la videocámara y conéctela a un ordenador encendido con el cable USB incorporado.

Tiempo estimado de carga de la batería suministrada (minuto)

Modelo	Batería	Adaptador de ca (suministrado)	Ordenador
FDR-AX100/ AX100E	NP-FV70	205	555
HDR-CX900/ CX900E	NP-FV50	140	305

- Los tiempos de carga se miden cuando se carga una batería vacía hasta su plena capacidad a temperatura ambiente de 25 °C
- Los tiempos de carga se miden sin usar el cable de soporte de conexión USB.

Tiempo estimado de grabación y reproducción con la batería suministrada (minuto)

Modelo	Batería	Tiempo de grabación		Tiempo de reproducción
		Continua	Típica	
FDR-AX100/ AX100E	NP-FV70	135	65	180
HDR-CX900/ CX900E	NP-FV50	105	50	135

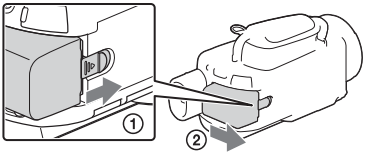
- Los tiempos de grabación y reproducción se miden utilizando la videocámara a 25 °C
- Los tiempos de grabación se miden grabando películas con los ajustes predeterminados ([Formato archivo]: [XAVC S 4K] (FDR-AX100/ AX100E). [Formato archivo]: [AVCHD] (HDR-CX900/CX900E)).
- El tiempo de grabación típico mide el tiempo cuando se realizan muchas operaciones de inicio/parada de grabación, conmutación de [Modo toma] y manejo del zoom.
- El tiempo de grabación muestra el tiempo cuando se graba con el monitor de cristal líquido abierto.

Para utilizar su videocámara mientras está conectada al enchufe de pared

Conecte la videocámara al enchufe de pared de la misma forma que se indica en la sección “Cargar la batería”.

Para extraer la batería

Apague la videocámara. Deslice la palanca de liberación BATT (batería) (①) y extraiga la batería (②).



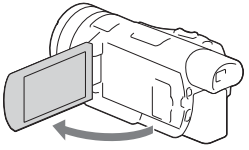
Para cargar la batería en el extranjero

Puede cargar la batería en cualquier país/región con el adaptador de ca suministrado con la videocámara; asegúrese de seleccionar el intervalo adecuado: 100 V - 240 V de ca 50 Hz/60 Hz

• No use ningún transformador de tensión electrónico.

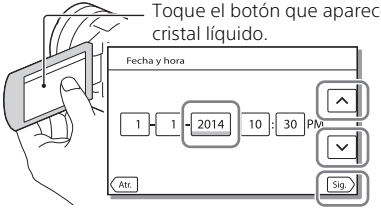
Encender la videocámara

1 Abra el monitor de cristal líquido de la videocámara y enciéndala.



• También puede encender la videocámara sacando el visor.

2 Siguiendo las instrucciones en el monitor de cristal líquido, seleccione el idioma, el área geográfica, el horario de verano, el formato de fecha y la fecha y hora.

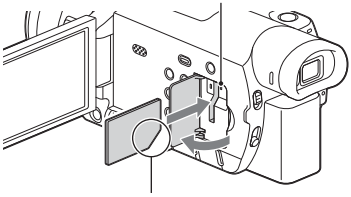


• Para ir a la siguiente página toque [Sig.].

• Para apagar la videocámara cierre el monitor de cristal líquido. Si el visor está abierto, ciérrelo.
• Para establecer de nuevo la fecha y hora seleccione MENU → [Configuración] → [Ajustes del reloj] → [Config.fecha y hora].
• Para apagar el sonido de funcionamiento seleccione MENU → [Configuración] → [Ajustes generales] → [Pitido] → [Desactivar].

Insertar una tarjeta de memoria

1 Abra la tapa e inserte la tarjeta de memoria hasta que quede encajada.



Inserte la tarjeta con la esquina de la muesca en la dirección que se muestra en la ilustración.

- Si se ha insertado una tarjeta de memoria nueva, aparecerá la pantalla [Preparando archivo base datos imagen. Espere por favor.]. Espere hasta que desaparezca la pantalla.

- Para extraer la tarjeta de memoria abra la tapa y presione ligeramente la tarjeta de memoria una vez.

Tipos de tarjetas de memoria que pueden utilizarse con la videocámara

Grabar imágenes en formato XAVC S

	Clase de velocidad SD	Capacidad (funcionamiento verificado)
Tarjeta de memoria SDXC	Clase 10 o más rápida	Hasta 64 GB

Grabación de imágenes en un formato que no es XAVC S

	Clase de velocidad SD	Capacidad (funcionamiento verificado)
Tarjeta de memoria SD/ tarjeta de memoria SDHC/ tarjeta de memoria SDXC	Clase 4 o más rápida	Hasta 64 GB
Memory Stick PRO Duo™ (Mark2)/Memory Stick PRO-HG Duo™	–	Hasta 32 GB
Memory Stick XC-HG Duo™		Hasta 64 GB

Para formatear el soporte de grabación

- Para asegurar un funcionamiento estable de la tarjeta de memoria, se recomienda formatearla con la videocámara antes del primer uso.
- Para formatear la tarjeta de memoria, seleccione MENU → [Configuración] → [Ajustes de soporte] → [Formatear] → soporte de grabación deseado → OK .
- Cuando se formatea una tarjeta de memoria, se eliminan todos los datos que contiene de forma irrecuperable. Guarde los datos importantes en su PC, etc.

Notas

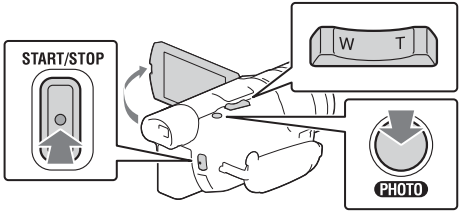
- Las películas grabadas en tarjetas de memoria Memory Stick XC-HG Duo o SDXC no se pueden importar ni reproducir en un ordenador o dispositivo AV no compatible con el sistema de archivos exFAT* mediante la conexión de la videocámara a estos dispositivos con un cable USB. Confirme por adelantado que el equipo que va a conectar es compatible con el sistema exFAT. Si conecta un equipo no compatible con el sistema exFAT y aparece la pantalla de formateo, no realice el formateo. Todos los datos grabados se perderán.

* exFAT es un sistema de archivos que se usa con tarjetas de memoria Memory Stick XC-HG Duo y SDXC.

Grabación

Grabar películas

1 Abra el monitor de cristal líquido y pulse START/STOP para iniciar la grabación.



- Para detener la grabación pulse START/STOP de nuevo.
- Los elementos del monitor de cristal líquido desaparecen si la videocámara no se usa durante unos segundos. Para volver a visualizar los elementos de nuevo, toque cualquier lugar excepto los botones del monitor de cristal líquido.

Notas

- La velocidad del zoom será algo más lenta durante la grabación de películas.
- Cuando se graban películas en formato XAVC S 4K a una velocidad de fotogramas de [30p]/[25p], las señales de vídeo no se envían al soporte externo.

Para grabar películas MP4 al mismo tiempo (GRAB. Video Dual)

Cuando [GRAB. Video Dual] se ha ajustado en [Activar], la videocámara graba las películas en formato MP4 cuando graba películas en formato XAVC S 4K (FDR-AX100/AX100E), formato XAVC S HD o formato AVCHD al mismo tiempo.

Seleccione MENU → [Calidad img/Tamaño] → [GRAB. Video Dual] → ajuste deseado.

- El formato MP4 es idóneo para reproducir películas en un smartphone, así como para cargarlas en una red o en Internet.

Notas

- Cuando [GRAB. Video Dual] está ajustada en [Activar], no podrá grabar fotografías durante la grabación de una película pulsando PHOTO.

Grabar fotos durante la grabación de una película (Captura dual)

Cuando [GRAB. Video Dual] está ajustada en [Desactivar], sí podrá grabar fotografías durante la grabación de una película pulsando PHOTO.

Notas

- Es posible que no pueda capturar fotos, depende del ajuste de [Modo Grabación] y [Imág. p. segundo].

Ampliar la imagen para enfocar con nitidez (Amplific. enfoque)

Pulse FOCUS MAGNIFIER (página 46) para ampliar una imagen en el centro del monitor de cristal líquido y comprobar si está enfocada.

- A cada lado de la parte ampliada aparecerá el icono ▲. Toque uno de los iconos ▲ para desplazar la imagen en la dirección que le interesa.
- Al tocar el centro de la parte ampliada, la ampliación cambia como se indica a continuación:
  Películas: entre 2X y 4X
  Fotos: entre 6,3X y 12,6X

Notas

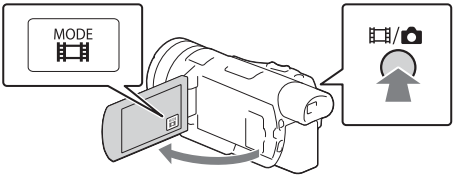
- Aunque la imagen mostrada en la videocámara se haya ampliado, la imagen grabada no se amplía.

Suprimir la voz de la persona que está grabando la película (Reducción de mi voz)

Pulse (Reducción de mi voz) (página 47). La voz de la persona que está grabando la película quedará suprimida.

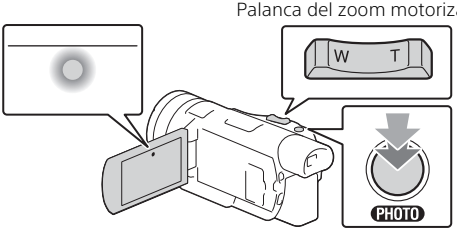
Capturar fotografías

1 Abra el monitor de cristal líquido y seleccione [MODE] → (Foto).



- Puede también cambiar entre (Película) y (Foto) pulsando el botón /(Modo toma).

2 Pulse PHOTO ligeramente para ajustar el enfoque y, a continuación, púlselo completamente.



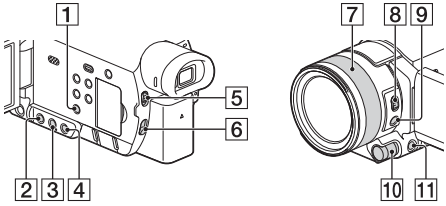
- Cuando haya enfocado correctamente, aparecerá el indicador de bloqueo de AE/AF en el monitor de cristal líquido.

Tiempo de grabación disponible aproximado

Modelo	Formato de película	Tarjeta de memoria (64 GB)
FDR-AX100/AX100E	XAVC S 4K	2 h 10 min
HDR-CX900/CX900E	AVCHD HQ	14 h 25 min

- Cuando se usa una tarjeta de memoria Sony.
- Cuando se graba con los ajustes predeterminados.
  FDR-AX100/AX100E:
  [Formato archivo]: [XAVC S 4K], [Modo audio]: [Estéreo 2ch], [GRAB. Video Dual]: [Desactivar]
  HDR-CX900/CX900E:
  [Formato archivo]: [AVCHD], [Modo audio]: [Envolvente 5.1ch], [GRAB. Video Dual]: [Desactivar]
- El tiempo de grabación actual o el número de fotos que se pueden grabar aparece en el monitor de cristal líquido durante la grabación.

Usar las características de ajuste manual

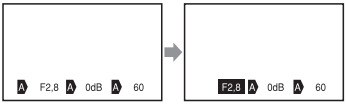


Ajustar el iris (abertura), ganancia (ISO) o velocidad de obturador

1 Pulse PROGRAM AE [1] para cambiar el iris (abertura), ganancia (ISO), velocidad de obturador y exposición al modo de ajuste automático.

2 Pulse IRIS [2], GAIN/ISO [3] o SHUTTER SPEED [4] para ajustar el elemento en cuestión al modo de ajuste manual.

- A que aparece junto al valor de ajuste respectivo desaparece y el valor se resalta.



3 Gire el dial MANUAL [10] para ajustar el elemento manualmente.

- Puede usar el dial MANUAL [10] cuando los valores estén resaltados.

Restablecer el modo de ajuste automático

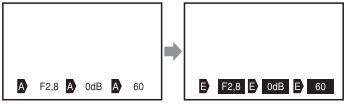
Vuelva a pulsar PROGRAM AE [1].

- A aparece junto al elemento respectivo y el valor ya no está resaltado.

Ajustar la exposición

Cuando se ha asignado [Exposición] al dial MANUAL 10, puede ajustar la exposición como se indica a continuación.

1 Pulse MANUAL 11 para cambiar la exposición al modo de ajuste manual.



2 Gire el dial MANUAL 10 para ajustar la exposición.

- Los valores de ajuste del iris (abertura), velocidad de obturador y ganancia (ISO) cambian a medida que se gira el selector.
- Puede usar el dial MANUAL 10 cuando los valores estén resaltados.

Restablecer el modo de ajuste automático

Vuelva a pulsar MANUAL 11.

- A aparece junto a cada elemento, y los valores ya no están resaltados.

Asignar un elemento de menú al dial MANUAL

1 Mantenga pulsado MANUAL 11 durante unos segundos.

- Los elementos de menú que se pueden controlar con el dial MANUAL 10 aparecerán en la pantalla [Ajuste selector].

2 Gire el dial MANUAL 10 para seleccionar el elemento que se va a asignar y luego pulse MANUAL 11.

Realizar el ajuste manual con el dial MANUAL

① Pulse MANUAL 11 para cambiar al modo de ajuste manual.
② Gire el dial MANUAL 10 para realizar el ajuste.

- Para restablecer el modo de ajuste automático, pulse MANUAL 11 otra vez.

Ajustar la intensidad de iluminación (Filtro ND)

Puede grabar el sujeto claramente aplicando la función Filtro ND cuando el entorno de grabación sea demasiado brillante.

1 Ajuste el interruptor ND FILTER [5] en MANUAL y, a continuación, seleccione la posición ND FILTER [6] adecuada.

OFF: Apaga la función Filtro ND.
1: Reduce la intensidad de la iluminación a 1/4.
2: Reduce la intensidad de la iluminación a 1/16.
3: Reduce la intensidad de la iluminación a 1/64.

Notas

- Si cambia el ajuste de Filtro ND durante la grabación, la película y el sonido podrían sufrir cierta distorsión.
- Cuando el interruptor ND FILTER está en AUTO, seleccione OFF o 1 (1/4) de la posición ND FILTER. Cuando desee seleccionar 2 (1/16) o 3 (1/64), ajuste el interruptor ND FILTER en MANUAL.

Enfocar o aplicar el zoom con el anillo del objetivo

Puede enfocar manualmente, dependiendo de las condiciones de captura.

1 Pulse AF/MF [9] para cambiar al modo de enfoque manual.

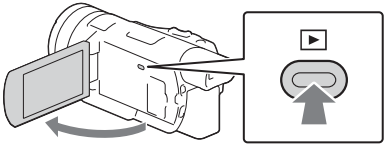
- aparece cuando el modo de enfoque manual está seleccionado.

2 Accione el interruptor ZOOM/FOCUS [8] y gire el anillo del objetivo [7].

- FOCUS: Puede enfocar manualmente girando el anillo del objetivo.
- ZOOM: Puede aplicar el zoom girando el anillo del objetivo.

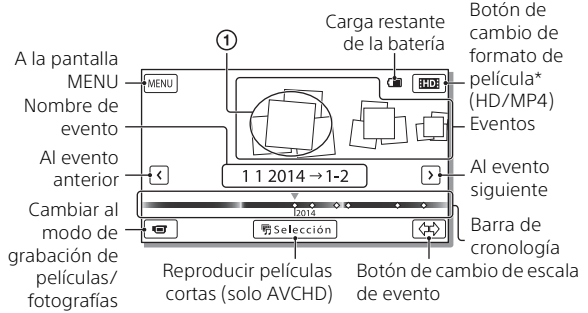
Reproducción

1 Abra el monitor de cristal líquido y pulse el botón ▶ (Ver Imágenes) de la videocámara para activar el modo de reproducción.



• La pantalla Visualización eventos aparece tras unos segundos.

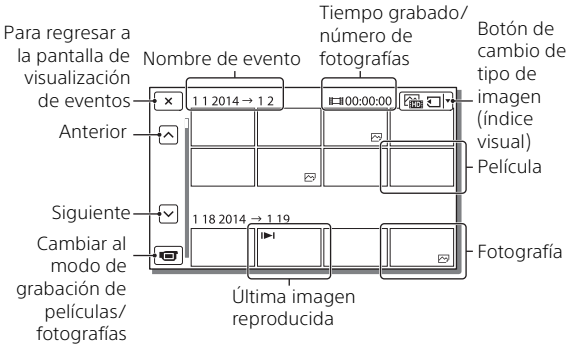
2 Seleccione ‹ / › para trasladar al centro el evento deseado y, a continuación, seleccione la parte marcada con un círculo (①) en la ilustración.



* El icono varía en función del ajuste [Formato archivo].

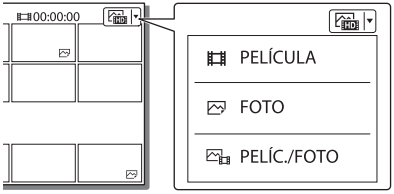
• Para seleccionar las películas XAVC S o AVCHD que desea reproducir, editar o copiar a otros dispositivos, seleccione MENU → [Calidad img/Tamaño] → [Formato archivo].
• Puede reproducir películas a la velocidad de fotogramas seleccionada únicamente si se trata de películas XAVC S 4K. Seleccione la velocidad de fotogramas adecuada para el tipo de películas que desea reproducir.

3 Seleccione la imagen.



Cambiar entre películas y fotos (índice visual)

Seleccione el tipo de imágenes deseado.



Operaciones de reproducción

	Volumen	/	Anterior/siguiente
	Borrar	/	Rebobinar/avanzar rápido
	Contexto	/	Reproducir/poner en pausa
	Detener		Iniciar/detener la presentación de diapositivas

Eliminar imágenes

① Seleccione MENU → [Calidad img/Tamaño] → [Formato archivo] → formato de las imágenes que se van a borrar.
- El formato disponible varía en función del ajuste [Formato archivo].

② Seleccione [Editar/Copiar] → [Borrar] → [Múltiples imágenes] → tipo de la imagen que se va a borrar.

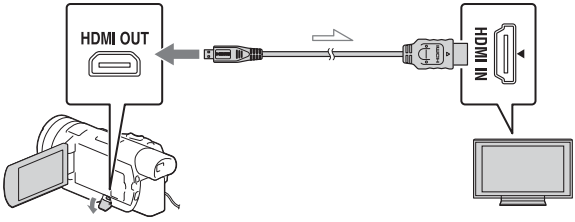
③ Toque para que aparezca la marca ✓ en las imágenes que desea borrar y luego seleccione OK .

Ver imágenes en un televisor

Reproducir imágenes

Las imágenes reproducibles podrían estar limitadas según la combinación del formato de la película en el momento de la grabación, del tipo de las imágenes de reproducción seleccionado en la pantalla Visualización eventos, y de los ajustes de salida HDMI.

1 Conecte la toma HDMI OUT de la videocámara a la toma HDMI IN del televisor utilizando el cable HDMI suministrado.



Flujo de señales

Cómo establecer las imágenes de reproducción

Formato de película	Televisor	[Resolución HDMI]	Índice visual (página 23)	Calidad de la imagen de reproducción
XAVC S 4K	Televisor 4K	[Auto], [2160p/1080p]	PELÍCULA FOTO PELÍC./FOTO	Calidad de la imagen 4K
		[1080p], [1080i], [720p]	PELÍCULA PELÍC./FOTO	Calidad de imagen de alta definición (HD)
			FOTO	Calidad de la imagen 4K

Formato de película	Televisor	[Resolución HDMI]	Índice visual (página 23)	Calidad de la imagen de reproducción
XAVC S 4K	Televisor de alta definición	[Auto], [1080p], [1080i], [720p]	PELÍCULA FOTO PELÍC./ FOTO	Calidad de imagen de alta definición (HD)
XAVC S HD AVCHD	Televisor 4K o televisor de alta definición	[Auto], [2160p/ 1080p], [1080p], [1080i], [720p]	PELÍCULA PELÍC./ FOTO	Calidad de imagen de alta definición (HD)
			FOTO	Calidad de imagen 4K (cuando se conecta a un televisor 4K)

- Las imágenes se reproducirán cuando [Resolución HDMI] esté ajustada en [Auto] (ajuste predeterminado).
- Si las imágenes no se reproducen correctamente con [Auto], cambie el ajuste [Resolución HDMI]. Seleccione MENU → [Configuración] → [Conexión] → [Resolución HDMI] → ajuste deseado.
- Si su televisor no dispone de una toma HDMI, conecte el terminal multi/micro USB de la videocámara a las tomas de entrada de vídeo/ audio del televisor mediante un cable AV (se vende por separado).

Conectar la videocámara a un televisor con conexión de red

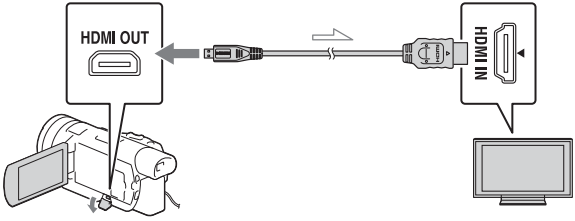
Conecte la videocámara a un punto de acceso con ajuste de seguridad (página 34). Pulse (Ver Imágenes) en la videocámara y seleccione MENU → [Editar/Copiar] → [Ver en TV] → tipo de imagen que se va a reproducir.

- Solo puede ver películas AVCHD, películas MP4 y fotografías.

Reproducir películas recortadas grabadas en formato XAVC S 4K (FDR-AX100/AX100E)

1 Cambie el ajuste de salida HDMI de las películas a salida 4K.
Seleccione MENU → [Configuración] → [Conexión] → [Resolución HDMI] → ajuste deseado.

2 Conecte la toma HDMI OUT de la videocámara a la toma HDMI IN del televisor utilizando el cable HDMI suministrado.



Flujo de señales

Televisor	[Resolución HDMI]
Televisor 4K	[Auto]*, [2160p/1080p]*, [1080p], [1080i], [720p]
Televisor de alta definición	[Auto], [1080p], [1080i], [720p]

* La pantalla se pone en negro durante unos segundos al encender o apagar la función de reproducción de película recortada.

3 Toque ON (recorte activo) en el monitor de cristal líquido durante la reproducción y luego seleccione la parte que desea recortar tocándola.
- La imagen de reproducción se recorta con calidad de imagen de alta definición (HD).

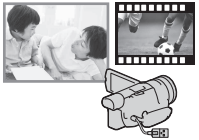
Notas

- La reproducción de películas recortadas no es posible en el monitor de cristal líquido de la videocámara.

Utilizar PlayMemories Home

Qué puede hacerse con PlayMemories Home

PlayMemories Home le permite importar películas y fotografías en un ordenador para usarlas de diversas formas.



Importar imágenes desde la videocámara.

Reproducir imágenes importadas

Compartir imágenes en PlayMemories Online™

En Windows, las siguientes funciones también están disponibles.

Visualizar imágenes en Calendario

Crear discos de películas

Cargar imágenes en servicios de red

Para descargar PlayMemories Home

PlayMemories Home puede descargarse desde el siguiente URL.
www.sony.net/pm/

Para comprobar el sistema informático necesario

Puede comprobar los requisitos de equipo del software en el siguiente URL.
www.sony.net/pcenv/

Conectar un dispositivo de soporte externo

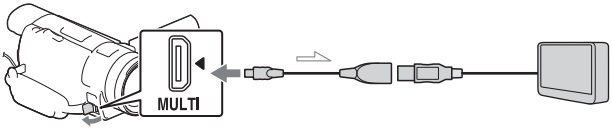
Aquí se explica cómo se guardan las fotografías y películas AVCHD en un dispositivo de soporte externo. Consulte también el manual de instrucciones suministrado con el dispositivo de soporte externo. Guarde las películas XAVC S en un ordenador con el software PlayMemories Home (página 28).

Para guardar películas

Dispositivo	Cable	Guardar con	Soporte
Dispositivo de soporte externo	VMC-UAM2 Cable adaptador USB (se vende por separado)	Calidad de imagen de alta definición (HD)	Soporte externo
Grabadora sin toma USB	Cable AV (se vende por separado)	Calidad de imagen de definición estándar	DVD

Para conectar un dispositivo

Dispositivo de soporte externo

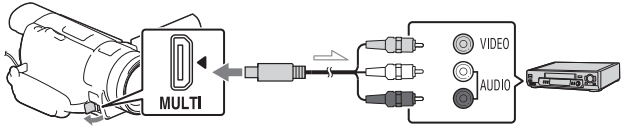


Flujo de señales

Pasos:

① Instale la batería en la videocámara.
② Conecte el adaptador de ca suministrado.
③ Conecte el dispositivo de soporte externo.

Grabadora sin toma USB



Flujo de señales

Utilizar la función Wi-Fi

Instalar PlayMemories Mobile™ en su smartphone

Para obtener la información más reciente y más detallada sobre las funciones de PlayMemories Mobile, visite el siguiente URL.

PlayMemories Mobile

http://www.sony.net/pmm/

SO Android

Instalar PlayMemories Mobile desde Google Play.

ANDROID APP ON Google play

- Se necesita Android 4.0 o posterior para utilizar las funciones One-Touch (NFC).

iOS

Instalar PlayMemories Mobile desde App Store.

Available on the iPhone App Store

- Las funciones One-Touch (NFC) no están disponibles con iOS.

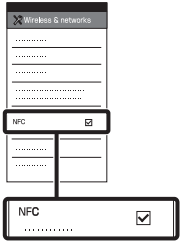
Notas

- Si PlayMemories Mobile ya está instalado en su smartphone, actualice el software a la versión más reciente.
- No se garantiza que la función Wi-Fi descrita funcione en todos los smartphones ni tabletas.
- La función Wi-Fi de la videocámara no se puede utilizar si se ha conectado a una red LAN inalámbrica pública.
- Para utilizar las funciones One-Touch (NFC) de la videocámara se precisa un smartphone o tableta compatible con la función NFC.
- Los métodos de operación y las pantallas de visualización de la aplicación están sujetos a cambios sin previo aviso en futuras actualizaciones.

Transferir películas MP4 y fotografías a su smartphone

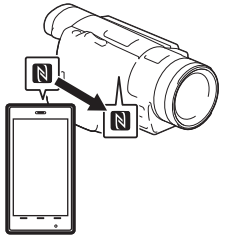
Conexión One-Touch con un dispositivo Android compatible con NFC

1 En el smartphone seleccione [Ajustes] y, a continuación, [Más...] para comprobar si se ha activado la función [NFC].



2 En la videocámara, reproduzca la imagen que se va a enviar al smartphone.
- Solo puede transferir películas MP4 y fotografías.

3 Toque la videocámara con el smartphone.



Notas

- Cancele el modo de suspensión o desbloquee la pantalla del smartphone de antemano.
- Asegúrese de que se muestra N en el monitor de cristal líquido de la videocámara y del smartphone.
- Continúe tocando la videocámara con el smartphone sin moverlo hasta que se inicie PlayMemories Mobile (de 1 a 2 segundo).
- Si la videocámara no se puede conectar con el smartphone a través de NFC, consulte la sección "Conexión sin utilizar NFC" (página 32).

Conexión sin utilizar NFC

1 Pulse el botón ▶ (Ver Imágenes) y, a continuación, seleccione MENU → [Editar/Copiar] → [Enviar a smartphone] → [Seleccionar en este disposit.] → tipo de imagen.

2 Seleccione la imagen que desea transferir y añada ✓ y, a continuación, seleccione OK → OK.

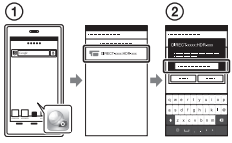
- Se muestran el SSID y una contraseña y la videocámara ya está lista para ser conectada con el smartphone.

3 Conecte la videocámara al smartphone y transfiera las imágenes.

Android

① Abra PlayMemories Mobile y seleccione el SSID de la videocámara.

② Introduzca la contraseña que se muestra en la videocámara (solo la primera vez).



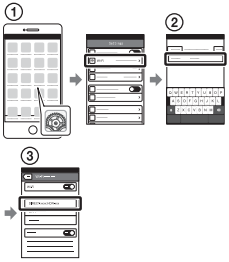
iPhone/iPad

① Seleccione [Ajustes] → [Wi-Fi] → el SSID mostrado en la videocámara.

② Introduzca la contraseña que se muestra en la videocámara (solo la primera vez).

③ Confirme que se haya seleccionado el SSID que se muestra en la videocámara.

④ Vuelva a la pantalla de inicio y abra PlayMemories Mobile.



Utilizar su smartphone como un mando a distancia inalámbrico

Puede grabar con la videocámara utilizando su smartphone como un mando a distancia inalámbrico.

1 En la videocámara seleccione MENU → [Cámara/Micrófono] → [Asistencia de toma] → [Control. con smartph.].

2 En el smartphone realice la misma acción que en el paso 3 de la sección “Conexión sin utilizar NFC” (página 32).

Cuando utilice NFC, visualice la pantalla de grabación en su videocámara y toque el símbolo N en la videocámara con el símbolo N del smartphone.

3 Opere la videocámara con su smartphone.

Notas

- Dependiendo de las interferencias eléctricas locales o de las funciones del smartphone, las imágenes de visualización en vivo puede que no se muestren de forma fluida.

Guardar películas y fotografías en su ordenador a través de Wi-Fi

Conecte su ordenador a un punto de acceso inalámbrico o un enrutador de banda ancha inalámbrico con antelación.

1 Instale el software dedicado en su ordenador (solo la primera vez).

Windows: PlayMemories Home
www.sony.net/pm/

Mac: Wireless Auto Import
http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

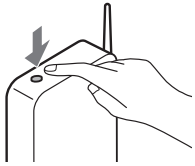
- Si el software ya está instalado en su ordenador, actualice el software a la versión más reciente.

2 Conecte su videocámara a un punto de acceso de la siguiente forma (solo la primera vez).

Si no puede registrarse, consulte las instrucciones del punto de acceso o póngase en contacto con la persona que configuró el punto de acceso.

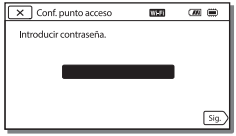
Si el punto de acceso inalámbrico cuenta con un botón WPS

① En su videocámara seleccione MENU → [Configuración] → [Conexión] → [WPS Push].
② Pulse el botón WPS del punto de acceso que desee registrar.



Si conoce el SSID y la contraseña de su punto de acceso inalámbrico

① En su videocámara seleccione MENU → [Configuración] → [Conexión] → [Conf. punto acceso].
② Seleccione el punto de acceso que desea registrar, introduzca la contraseña y, a continuación, seleccione OK .



3 Si su ordenador no está encendido, enciéndalo.

4 Comience a enviar las imágenes de la videocámara al ordenador.

① Pulse el botón ▶ (Ver Imágenes) de su videocámara.

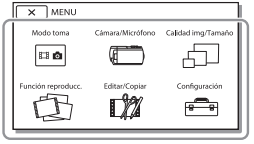
② Seleccione MENU → [Editar/Copiar] → [Enviar a ordenador].

- Las imágenes se transfieren y se guardan automáticamente en el ordenador.
- Solo se transfieren las imágenes nuevas que se hayan grabado. La importación de películas y fotografías múltiples puede llevar un tiempo.

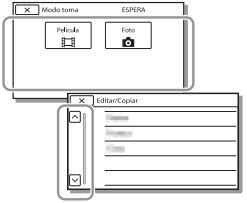
Usar los menús

1 Seleccione MENU.

2 Seleccione una categoría.



3 Seleccione el elemento de menú deseado.



Desplaza los elementos de menú hacia arriba o hacia abajo.

- Seleccione × para terminar de ajustar el menú o para regresar a la pantalla del menú anterior.

Listas de menús

- Modo toma
  - Película
  - Foto
  - GRAB. lenta uniform
  - Grabación golf
  - GRAB. alta velocidad
- Cámara/Micrófono
  - M Ajustes manuales
    - Balance blancos
    - Medidor/Enfoq punt.
    - Medición puntual
    - Enfoque puntual
    - Exposición
    - Enfoque
    - Límite de AGC
    - Desplazamiento AE
    - Low Lux
  - Ajustes de cámara
    - Selección escena
    - Efecto de foto
    - Efecto cine
    - Fundido
    - Contador automát
    - SteadyShot
    - SteadyShot
    - Zoom digital
    - Contraluz automática
    - Ajuste selector
    - Luz NIGHTSHOT

- Cara
  - Detección de cara
  - Captador de sonrisas
  - Sensib detecc sonris
- Flash[*1]
  - Flash
  - Nivel de flash
  - Reduc. ojos rojos
- Micrófono
  - Reducción de mi voz
  - Micróf. zoom integr.
  - Red. ruid. viento auto
  - Modo audio
  - Nivel grabac. audio
- Asistencia de toma
  - Control. con smartph.
  - Mi Botón
  - Cuadrícula
  - Cebra
  - Atenuación
  - Vis. datos cám.
  - Visual. nivel aud.

Calidad img/Tamaño

- Modo Grabación
- Imág. p. segundo
- GRAB. Video Dual
- Formato archivo
- Tam imagen

Función reproducc.

- Visualización eventos
- Escenario

Editar/Copiar

- Enviar a smartphone
- Ver en TV
- Enviar a ordenador
- Borrar
- Proteger
- Copiar
- Copia directa[*2]

Configuración

- Ajustes de soporte
  - Info soporte
  - Formatear
  - Rep.arch.b.dat.im.
  - Número Archivo
- Ajustes reproducción
  - Código datos
  - Ajustes de volumen
  - Desc música[*3]
  - Vaciar música[*3]
- Conexión
  - WPS Push
  - Conf. punto acceso
  - Edit. Nombre Dispos.
  - Mostr. Direcc. MAC
  - Rest. SSID/Cntrsñ
  - Inicializar Info Red
  - Tipo de TV
  - Resolución HDMI
  - CTRL. POR HDMI
  - Conexión USB
  - Ajuste conexión USB
  - Alimentación USB

- Ajuste USB LUN
- **Ajustes generales**
- Pitido
- Brillo de monitor
- Ajuste pantalla
- Modo avión
- Indicador grabación
- Mando a distancia
- Language Setting
- Modo 24p[*4]
- Cancelar modo 24p[*4]
- Calibración
- Información batería
- Ahorro de energía
- Inicializar
- **Ajustes del reloj**
- Config.fecha y hora
- Configuración área

[*1] Puede establecer este elemento cuando utilice un flash (se vende por separado).
[*2] Puede establecer este elemento cuando utilice un dispositivo de soporte externo (se vende por separado).
[*3] FDR-AX100/HDR-CX900
[*4] FDR-AX100E/HDR-CX900E

Precauciones

Adaptador de ca

No cortocircuite la terminal de la batería con un objeto metálico. Si lo hace, puede ocasionar un fallo de funcionamiento.

Para reproducir imágenes con otros dispositivos

Es posible que las imágenes grabadas con la videocámara no se puedan reproducir normalmente en otros dispositivos. Asimismo, es posible que las imágenes grabadas con otros dispositivos no se puedan reproducir en la videocámara.

Grabación y reproducción

- Evite manipular bruscamente, desmontar o modificar la videocámara y exponerla a golpes o impactos como martillazos, caídas o pisotones. Sea especialmente cuidadoso con el objetivo.
- Para asegurar un funcionamiento estable de la tarjeta de memoria, se recomienda formatearla con la videocámara antes del primer uso. Cuando se formatea una tarjeta de memoria, se eliminan todos los datos que contiene de forma irrecuperable. Guarde los datos importantes en su PC, etc.
- Confirme la dirección de la tarjeta de memoria. Si inserta la tarjeta de memoria a la fuerza en la dirección incorrecta, podría dañar la tarjeta, la ranura para la tarjeta de memoria o los datos de las imágenes.
- Antes de comenzar a grabar, pruebe las funciones de grabación para asegurarse de que la imagen y el sonido se estén grabando sin problemas.
- Los programas de televisión, películas, cintas de vídeo y demás materiales pueden estar sujetos a derechos de autor. La grabación no autorizada de tales materiales puede infringir las leyes sobre los derechos de autor.
- No se puede proporcionar compensación por el contenido de las grabaciones, incluso si la grabación o la reproducción no son posibles a causa de un fallo de funcionamiento de la videocámara, de los soportes de grabación, etc.
- La videocámara no está protegida contra el polvo, las salpicaduras ni la humedad.
- No permita que la videocámara se moje, como por ejemplo, por la lluvia o por el agua del mar. Si la videocámara se moja, podría sufrir fallos de funcionamiento. En ocasiones, estos fallos de funcionamiento pueden resultar irreparables.
- No enfoque directamente la videocámara hacia el sol ni una fuente luminosa intensa. Si lo hace, puede ocasionar fallos de funcionamiento en la videocámara.
- No utilice la videocámara cerca de ondas de radio intensas o radiación. Es posible que la videocámara no pueda grabar ni reproducir imágenes correctamente.

- No utilice la videocámara en una playa de arena ni en ningún lugar polvoriento. Si lo hace, puede ocasionar fallos de funcionamiento en la videocámara.
- Si se produce condensación de humedad deje de utilizar la videocámara hasta que esta se haya evaporado.
- No exponga la videocámara a sacudidas mecánicas o vibraciones. Si lo hace, puede que la videocámara no funcione correctamente o que no grabe imágenes. Asimismo, puede que se dañe el soporte de grabación o los datos grabados.

Monitor de cristal líquido

El monitor de cristal líquido se ha fabricado con tecnología de muy alta precisión, lo que hace que más del 99,99% de los píxeles sean operativos para uso efectivo. Sin embargo, es posible que aparezcan constantemente algunos pequeños puntos negros y/o brillantes (blancos, rojos, azules o verdes) en el monitor de cristal líquido. Estos puntos son el resultado normal del proceso de fabricación y no afectan en modo alguno a la grabación.

Visor

Cuando no se ha intentado realizar ninguna operación durante un cierto tiempo, la pantalla del visor se oscurecerá para evitar que se queme. La pantalla del visor volverá a la normalidad cuando accione la videocámara otra vez.

Temperatura de la videocámara

Si utiliza la videocámara continuamente durante un periodo largo de tiempo, esta se pondrá muy caliente. No se trata de un fallo de funcionamiento.

Protección contra sobrecalentamiento

Dependiendo de la temperatura de la videocámara y de la batería, puede que no se puedan grabar películas o que la videocámara se apague automáticamente para prevenir daños. Aparecerá un mensaje en el monitor de cristal líquido antes de que se apague o puede que simplemente no le deje grabar películas. En este caso, déjela apagada y espere hasta que baje la temperatura de la videocámara y de la batería. Si la enciende sin dejar que la videocámara y la batería se hayan enfriado lo suficiente, puede que se vuelva a apagar y no será capaz de grabar películas.

LAN inalámbrica

No asumimos ninguna responsabilidad por cualquier daño causado por un acceso no autorizado de, o un uso no autorizado de, destinos cargados en la videocámara como resultado de pérdida o robo.

Solución de problemas

Si surge algún problema al utilizar la videocámara:

- Compruebe su videocámara según se indica en la Guía de Ayuda (página 5).
- Desconecte la fuente de alimentación, conéctela otra vez después de 1 minuto aproximadamente y encienda la videocámara.
- Inicialice la videocámara (página 38).
  Se restablecerán todos los ajustes, incluido el del reloj.
- Póngase en contacto con su distribuidor de Sony o con un centro de servicio técnico autorizado de Sony de su localidad.

Especificaciones

Sistema

Formato de señal:
FDR-AX100/HDR-CX900: Color NTSC, especificación de normas EIA
FDR-AX100E/HDR-CX900E: Color PAL, especificación de normas CCIR
FDR-AX100/AX100E: 4K (UHDTV), HDTV
HDR-CX900/CX900E: HDTV

Formato de grabación de películas:
XAVC S (formato XAVC S)
Vídeo: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: MPEG-4 Linear PCM 2 canales (48 kHz/16 bits)
AVCHD (compatible con el formato AVCHD Ver.2,0)
Vídeo: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: Dolby Digital 2 canales/5,1 canales
Dolby Digital 5.1 Creator[*1]
MP4
Vídeo: MPEG-4 AVC/H.264
Audio: MPEG-4 AAC-LC 2 canales
[*1] Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories.

Formato de archivos de fotografías:
Compatible con DCF Ver.2,0
Compatible con Exif Ver.2,3
Compatible con MPF Baseline

Visor:
1,0 cm (tipo 0,39) OLED/Color
1 440 000 puntos equivalente

Soporte de grabación (película/fotografía):
AVCHD, fotografía
Memory Stick PRO-HG Duo, Memory Stick XC-HG Duo, tarjeta SD (Clase 4 o más rápida)
XAVC S
Tarjeta de memoria SDXC (Clase 10 o más rápida)
Dispositivo de imagen:
Tipo 1,0 (13,2 mm × 8,8 mm) sensor Exmor R™ CMOS retroiluminado
Píxeles de grabación (fotografía, 16:9):
Máx. 20,0 mega píxeles (5 968 × 3 352)[*2]
Total: Aprox. 20,9 mega píxeles
Efectivos (película, 16:9)[*3]: Aprox. 14,2 mega píxeles
Efectivos (fotografía, 16:9): Aprox. 14,2 mega píxeles
Efectivos (fotografía, 4:3): Aprox. 10,6 mega píxeles
Objetivo:
Objetivo ZEISS Vario-Sonnar T* 12× (óptico)[*3], 4K: 18× (FDR-AX100/AX100E) HD: 24× (Clear Image Zoom, durante la grabación de películas)[*4], 160× (digital)
Diámetro del filtro: 62 mm
F2,8 - F4,5
Distancia focal: f= 9,3 mm - 111,6 mm
Conversión a cámara de imágenes fijas de 35 mm
Para películas[*3]: 29,0 mm - 348,0 mm (16:9)
Para fotografías: 29,0 mm - 348,0 mm (16:9)
Temperatura del color: [Auto], [Una pulsación], [Interior], [Exterior], [Temper. color]
Iluminación mínima:
FDR-AX100/HDR-CX900
4K: 6 lx (lux) (FDR-AX100), HD: 3 lx (lux) (de forma predeterminada, velocidad de obturador de 1/60 segundo)
4K: 3 lx (lux) (FDR-AX100), HD: 1,7 lx (lux) ([Low Lux] está ajustado en [Activar], velocidad de obturador de 1/30 segundo)
NightShot: 0 lx (lux) (velocidad de obturador de 1/60 segundo)

FDR-AX100E/HDR-CX900E
4K: 6 lx (lux) (FDR-AX100E), HD: 3 lx (lux) (de forma predeterminada, velocidad de obturador de 1/50 segundo)
4K: 3 lx (lux) (FDR-AX100E), HD: 1,7 lx (lux) ([Low Lux] está ajustado en [Activar], velocidad de obturador de 1/25 segundo)
NightShot: 0 lx (lux) (velocidad de obturador de 1/50 segundo)

[*2] El exclusivo sistema de procesamiento de imágenes BIONZ-X de Sony permite obtener una resolución para las imágenes fijas equivalente a los tamaños descritos.
[*3] [SteadyShot] está ajustado en [Estándar] o [Desactivar].
[*4] [SteadyShot] está ajustado en [Activo].

Conectores de entrada/salida

Toma HDMI OUT: Conector de HDMI micro
Toma de entrada MIC: Minitoma estéreo (ϕ3,5 mm)
Toma de auriculares: Minitoma estéreo (ϕ3,5 mm)
Toma USB: Tipo A (USB incorporado)
Terminal multi/micro USB*
* Admite dispositivos compatibles con micro USB.
La conexión USB es solo de salida (FDR-AX100E/HDR-CX900E).

Monitor de cristal líquido

Imagen: 8,8 cm (tipo 3,5, relación de aspecto 16:9)
Número total de píxeles: 921 600 (1 920 × 480)

LAN inalámbrica

Norma compatible: IEEE 802.11 b/g/n
Frecuencia: 2,4 GHz
Protocolos de seguridad compatibles: WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK
Método de configuración: WPS (Wi-Fi Protected Setup)/manual
Método de acceso: Modo de infraestructura
NFC: Compatible con etiqueta NFC Forum Tipo 3

General

Alimentación: cc de 6,8 V/7,2 V (batería), cc de 8,4 V (adaptador de ca)
Carga USB: cc de 5 V 1 500 mA
Consumo medio de potencia:
FDR-AX100/AX100E
Durante la grabación mediante el visor con un brillo normal: 4K: 5,3 W HD: 3,8 W*
Durante la grabación de la cámara mediante el monitor de cristal líquido con un brillo normal: 4K: 5,6 W HD: 4,0 W*

HDR-CX900/CX900E
Durante la grabación mediante el visor con un brillo normal: HD: 3,2 W*
Durante la grabación de la cámara mediante el monitor de cristal líquido con un brillo normal: HD: 3,5 W*
* en modo AVCHD HQ
Temperatura de funcionamiento: 0 °C a 40 °C
Temperatura de almacenamiento: –20 °C a +60 °C
Dimensiones (aprox.):
81 mm × 83,5 mm × 196,5 mm (anch./alt./prof.) incluyendo las partes salientes
90 mm × 83,5 mm × 223,5 mm (anch./alt./prof.) incluidas las partes que sobresalen, la batería recargable suministrada puesta y el parasol del objetivo colocado
Peso (aprox.):
FDR-AX100/AX100E:
790 g solo unidad principal
915 g incluida la batería recargable NP-FV70 suministrada y el parasol del objetivo
HDR-CX900/CX900E:
790 g solo unidad principal
870 g incluida la batería recargable NP-FV50 suministrada y el parasol del objetivo

Adaptador de ca AC-L200D

Alimentación: ca de 100 V - 240 V 50 Hz/60 Hz
Corriente: 0,35 A - 0,18 A
Consumo de potencia: 18 W
Tensión de salida: cc de 8,4 V*
Temperatura de funcionamiento: 0 °C a 40 °C
Temperatura de almacenamiento: –20 °C a +60 °C
Dimensiones (aprox.): 48 mm × 29 mm × 81 mm
* Consulte la etiqueta del adaptador de ca para conocer las demás especificaciones.

Batería recargable NP-FV70 (FDR-AX100/ AX100E)

Tensión de salida máxima: cc de 8,4 V
Tensión de salida: cc de 6,8 V
Tensión de carga máxima: cc de 8,4 V
Corriente de carga máxima: 3,0 A
Capacidad
Típica: 14,0 Wh (2 060 mAh)
Mínima: 13,3 Wh (1 960 mAh)
Tipo: iones de litio

Batería recargable NP-FV50 (HDR-CX900/ CX900E)

Tensión de salida máxima: cc de 8,4 V
Tensión de salida: cc de 6,8 V
Tensión de carga máxima: cc de 8,4 V
Corriente de carga máxima: 2,1 A
Capacidad
Típica: 7,0 Wh (1 030 mAh)
Mínima: 6,6 Wh (980 mAh)
Tipo: iones de litio

El diseño y las especificaciones de la videocámara y sus accesorios están sujetos a cambios sin previo aviso.

Marcas comerciales

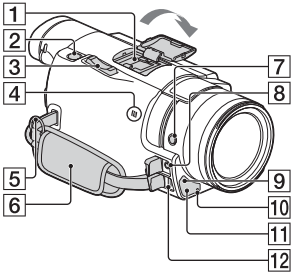
- AVCHD, AVCHD Progressive, el logotipo de AVCHD y el logotipo de AVCHD Progressive son marcas comerciales de Panasonic Corporation y Sony Corporation.
- Memory Stick y son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Sony Corporation.
- Blu-ray Disc™ y Blu-ray™ son marcas comerciales de Blu-ray Disc Association.
- Dolby y el símbolo de double-D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.
- Los términos HDMI y HDMI High-Definition Multimedia Interface, y el logotipo HDMI son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC en Estados Unidos y en otros países.
- Windows son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de Microsoft Corporation en los Estados Unidos y/o en otros países.
- Mac es una marca comercial registrada de Apple Inc. en los Estados Unidos y en otros países.

- Intel, Pentium y Intel Core son marcas comerciales de Intel Corporation en los Estados Unidos y/o en otros países.
- El logotipo SDXC es una marca comercial de SD-3C, LLC.
- Android y Google Play son marcas comerciales de Google Inc.
- iOS es una marca comercial registrada o una marca comercial de Cisco Systems, Inc.
- Wi-Fi, el logotipo Wi-Fi y Wi-Fi PROTECTED SET-UP son marcas comerciales registradas de Wi-Fi Alliance.
- La marca N es una marca comercial o marca comercial registrada de NFC Forum, Inc. en los Estados Unidos y en otros países.
- Facebook y el logotipo "f" son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Facebook, Inc.
- YouTube y el logotipo YouTube son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Google Inc.
- iPhone e iPad son marcas comerciales registradas de Apple Inc. en los EE. UU. y en otros países.

Todos los demás nombres de productos mencionados en este manual pueden ser marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivas compañías. Además, ™ y ® no se mencionan en este manual de forma expresa en cada uno de los casos.

Piezas y mandos

Los números entre ( ) corresponden a las páginas de referencia.



1 Zapata de interfaz múltiple

Multi Interface Shoe

Para obtener información sobre los accesorios compatibles con la zapata de interfaz múltiple, visite el sitio web de Sony para su región o consulte a su distribuidor de Sony o a un centro de servicio técnico autorizado de Sony.
No se ofrece ninguna garantía con respecto a los accesorios de otras marcas.
Si utiliza un adaptador de zapata (se vende por separado) puede también utilizar accesorios compatibles con Active Interface Shoe.

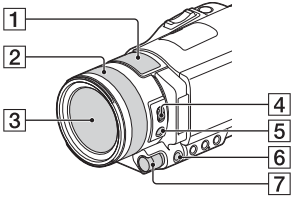
2 Botón PHOTO (17)

3 Palanca del zoom motorizado (15, 17)

4 Marca N (32)
NFC: Near Field Communication

5 Enganche para una bandolera

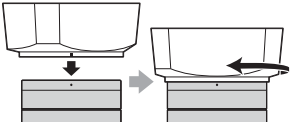
6 Correa de sujeción
7 Botón FOCUS MAGNIFIER
8 Toma (micrófono) (PLUG IN POWER)
9 Sensor remoto
10 Indicador de grabación de la cámara
11 Luz NIGHT SHOT
12 Terminal multi/micro USB
Admite dispositivos compatibles con Micro USB. Si utiliza un cable adaptador (se vende por separado), puede también utilizar accesorios mediante un conector remoto de A/V.

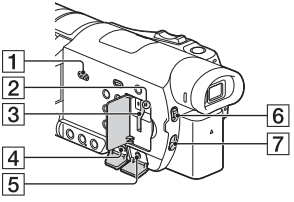


1 Micrófono incorporado
2 Anillo del objetivo
3 Objetivo (objetivo ZEISS)
4 Interruptor ZOOM/FOCUS
5 Botón AF/MF
6 Botón MANUAL
7 Dial MANUAL
Las funciones manuales se pueden asignar al botón y al selector.

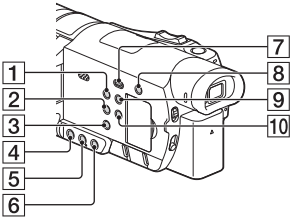
Acoplar el parasol del objetivo (suministrado)

Alinee la línea roja del parasol del objetivo con el punto rojo del objetivo (índice del parasol), a continuación inserte el parasol del objetivo en la montura del objetivo y gírelo hacia la derecha hasta que oiga el clic que indica que ha encajado en su sitio.

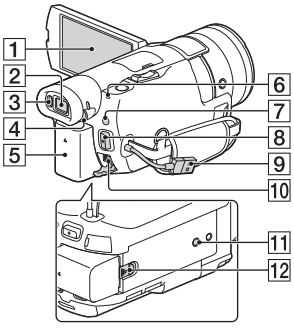




1 Altavoz
2 Indicador de acceso de tarjeta de memoria (13)
3 Ranura para tarjeta de memoria (13)
4 Toma HDMI OUT
5 Toma (auriculares)
6 Interruptor ND FILTER (AUTO/MANUAL)
7 Interruptor ND FILTER

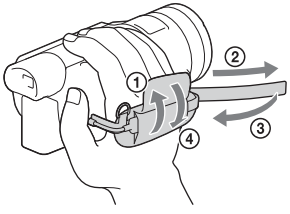


1 Botón POWER
2 Botón WHITE BALANCE
3 Botón PROGRAM AE
4 Botón IRIS
5 Botón GAIN/ISO
6 Botón SHUTTER SPEED
7 Botón ▶ (Ver Imágenes) (22)
8 Botón (Reducción de mi voz)
Suprime la voz de la persona que está grabando la película.
9 Botón DISPLAY
10 Botón NIGHT SHOT

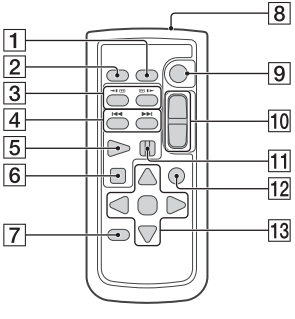


1 Monitor de cristal líquido/ Panel táctil
2 Visor
La videocámara se enciende cuando se abre el visor.
3 Sensor ocular
Cuando el monitor de cristal líquido está cerrado, abra el visor y acerque el ojo al visor. Puede ver el sujeto por el visor.
4 Selector de ajuste de la lente del visor
Si las indicaciones del visor se ven borrosas, gire el selector de ajuste de la lente del visor.
5 Batería (9)
6 Indicador POWER/CHG (carga) (9)
7 Botón / (Modo toma) (17)
8 Botón START/STOP (15)
9 Cable USB incorporado (9)
10 Toma DC IN
11 Receptáculo del trípode
12 Palanca de liberación BATT (batería)

Para apretar la correa de sujeción



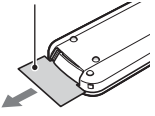
Mando a distancia inalámbrico



1 Botón DATA CODE
2 Botón PHOTO
3 Botones SCAN/SLOW
4 Botones ⏮/⏭ (anterior/siguiente)
5 Botón PLAY
6 Botón STOP
7 Botón DISPLAY
8 Transmisor
9 Botón START/STOP
10 Botones del zoom motorizado
11 Botón PAUSE
12 Botón VISUAL INDEX
13 Botones ◄/►/▲/▼/ENTER

• Extraiga la lámina de aislamiento antes de utilizar el mando a distancia inalámbrico.

Lámina de aislamiento



Índice

A

Adaptador de ca 9
Android 31
App Store 31
Artículos suministrados 8
Asignar un elemento de menú 20
AVCHD 6, 7

B

Batería 9
Borrar 24

C

Cable adaptador USB 29
Cable HDMI 25
Cable USB incorporado 9
Carga completa 10
Cargar la batería 9
Cargar la batería utilizando un ordenador 9
Correa de sujeción 48

E

Editar 22
Encendido 12
Enchufe de pared 10
Enfocar manualmente 21
Especificaciones 41
Exposición 20

F

Fecha y hora 12
Filtro ND 21
Formatear 14
Fotografías 17
Funciones One-Touch (NFC) 31

G

Ganancia (ISO) 19
Google play 31
GRAB. Video Dual 15
Grabación 15
Grabación manual 19
Guía de Ayuda 5

H

HD 29

I

Instalar 31
iOS 31
Iris (abertura) 19

L

Listas de menús 36

M

Memory Stick PRO Duo (Mark2) 14
Memory Stick PRO-HG Duo 14
Memory Stick XC-HG Duo 14
Menús 36
Monitor de cristal líquido 9
MP4 32

N

NFC 32

O

Ordenador 28

P

Panel táctil 17
Películas 15
Pitido 12
PlayMemories Home 28
PlayMemories Online 28
Precauciones 39
Punto de acceso inalámbrico 34

R

Red 26
Reducción de mi voz 16
Reproducción 22

S
Sistema informático 28
Smartphone 31
Software 28
Solución de problemas 41
Soporte de grabación 14
T
Tarjeta de memoria 13
Tarjeta de memoria SD 14
Televisor 25
Tiempo de carga 10
Tiempo de grabación 18
Tiempo de grabación/
reproducción 10
Trípode 47
V
Velocidad de obturador 19
W
Wi-Fi 31
Windows 28
X
XAVC S 4K 6, 7
XAVC S HD 6, 7
Z
Zoom 15

ES

En la página Web de atención al cliente puede encontrar información adicional sobre este producto y respuesta a las preguntas hechas con más frecuencia.

http://www.sony.net/

© 2014 Sony Corporation Printed in China

4534651310